



LISTADO OFICIAL

8 - 15 Dic / 2020

NUNCA VERÁS A UN COLIBRÍ EN UNA JAULA

NUNCA VERÁS A UN COLIBRÍ EN UNA JAULA.

Nuestras ideas, sueños, y proyectos no pueden mantenerse encerrados; se escapan como rayos de luz por las ventanas de nuestros nidos.

Cuando la luz se proyecta y las personas viven el cine que se irradia, completamos el ciclo de realización de una película. En su tercera edición, y en medio de uno de los eventos más importantes para la historia, ESTUCINE reflexiona sobre la vida de las películas en sus etapas de promoción, distribución y exhibición.

En un año donde la humanidad cambió para siempre tenemos la certeza que es el sentir de los estudiantes y el espíritu joven, los que harán que los vuelos que emprendamos en un futuro, llenen de luz a una industria y una academia que andan replanteándose la forma de ser y de hacer cine en un mundo pospandemia.

Hoy estamos muy felices de presentar el listado oficial de los seleccionados para esta tercera edición del Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine -ESTUCINE, organizado por el Círculo Nacional de Estudiantes de cine en asocio principal con el Festival de Cortos de Bogotá - BOGOSHORTS dentro del marco de BFM - BOGOSHORTS Film Market con apoyo de Cinemateca de Bogotá, Alcaldía de Bogotá, Taller de especias, Congo Films School, Estudio Rocco, Rara Colectivo, Salmón producciones, Clementina Films, Boonet, Gente que hace cine, Taller de especias, Ferviente Films, Odonata Comunicaciones y Docco.

Durante este evento todos los estudiantes, docentes y directores de cortos participantes seleccionados podrán acceder a la acreditación en la categoría industria y podrán ser parte de todas las actividades de la programación del Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine - ESTUCINE completando su experiencia con el festival de cortometrajes más importante de latinoamérica Festival de Cortos de Bogotá - BOGOSHORTS.



3° ESTUCINE

#PARCHE



#PARCHE **3º ESTUCINE**

98 estudiantes de cine, representantes de 28 instituciones universitarias de 7 ciudades en todo el país se reunirán el próximo 8 de diciembre en torno a la reflexión sobre la promoción, distribución y exhibición, a través de mesas de trabajo, networking, foros y debates, en nuestra tercera edición del Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine - ESTUCINE.

PRESENTAMOS EL LISTADO OFICIAL DEL #PARCHE ESTUCINE 2020

BENEFICIOS ACREDITACIÓN INDUSTRIA BFM - ESTUCINE

Durante este evento todos los estudiantes, docentes y directores de cortos participantes seleccionados podrán acceder a la acreditación en la categoría industria y podrán ser parte de todas las actividades de la programación del Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine - ESTUCINE completando su experiencia con el festival de cortometrajes más importante de Latinoamérica Festival de Cortos de Bogotá - BOGOSHORTS. Recibiendo los siguientes beneficios:

- Muestra de cortos de la franja oficial ESTUCINE Caigan y nos vemos.
 - Acceso a todas las franjas académicas y pensamiento para estudiantes y docentes realizadas con el apoyo de Boonet, • Cinemateca de Bogotá, Rara Colectivo, Salmón Producciones, Clementina Films, Estudio Roco, Congo Films, Docco, Ferviente Films y Odonata Comunicaciones.
 - Opción de participar en la convocatoria LAB - ESTUCINE que busca proyectos finalizados que vayan a iniciar su etapa final para asesorías de promoción, distribución y exhibición y convocatoria WORK IN PROGRESS que busca proyectos finalizados para recibir una asesoría en post sonido con Salmón Producciones o color con Diego Yhama y Estudio Roco.
- Materiales oficiales del Festival: bolso, catálogo, afiche, entre otros. Sólo para acreditados que recojan su acreditación en nuestra sede principal CityU y hayan seleccionado la modalidad Semi presencial.
- Invitación para la Noche Inaugural en la plazoleta de CityU (previo registro hasta completar aforo definidos por autoridades sanitarias)
 - Ingreso preferencial a nuestra sala ubicada en la plazoleta principal de CityU, previo registro hasta completar aforo.
 - Descuentos en los derechos de inscripción de filminutos a IMAGINATÓN (Consúltalos en la página web de BOGOSHORTS)
 - Descuentos en los restaurantes seleccionados (Consúltalos en la página web de BOGOSHORTS)
 - Acceso a 4 funciones de visualización de programas de cortos en la plataforma Mowies.
 - Acceso a 4 código para creación de un usuario y visualización de programas en nuestra plataforma MyOTT BOGOSHORTS
 - Ingreso gratuito a la Sala VR - Sala E (Cinemateca de Bogotá).
 - Acceso a 2 funciones de visualización de programas de cortos en la plataforma Cinemateca Virtual
 - Ingreso preferencial a las actividades académicas online o físicas de BOGOSHORTS Al Tablero, previa inscripción. Los eventos serán transmitidos para el público en general, pero al ser acreditado podrás tener acceso a través de nuestra plataforma ZOOM para interactuar con nuestros panelistas e invitados.
 - Todo acreditado que esté vinculado a una universidad a nivel nacional, podrá acceder a los descuentos de hospedaje en CityU. Si esto le interesa, por favor consulte el brochure más detallado de este tema en la sección ACREDITACIONES de nuestra página web. Tenga presente que deberá enviar certificado reciente de su vinculación con la universidad.

BENEFICIOS ADICIONALES INDUSTRIA

- Acceso al interior de la Sede de Industria: CityU.(Salón BFM, Auditorio BFM)
- Acceso a las actividades de formación exclusivas para acreditados de industria (Al Tablero BFM).
- Acceso a actividades de networking exclusivas para acreditados de industria, con excepción de aquellas que requieran pre-registro, evaluación previa, o sean de invitación cerrada.
- Acceso a la Videolibrería BFM durante el festival para ver y/o realizar compras de cortometrajes y series web.
- Invitación al Picnic Nocturno en la plazoleta de CityU (previo registro hasta completar aforo definido por autoridades sanitarias)
- Acceso a la Noche Santa Lucía (premiación y clausura) el último día del Festival (previo registro hasta completar aforo definidos por autoridades sanitarias)

TENGA EN CUENTA

Todas las actividades del festival se realizarán previa inscripción, y siguiendo las medidas de bioseguridad establecidas por los organismos de control.

PRESENTAMOS OFICIALMENTE EL LISTADO OFICIAL DEL #PARCHE ESTUCINE 2020

CORPORACIÓN EDUCATIVA ITAE

- 1 Jessy Valeska Chacón Ramírez
- 2 Maria Camila Lopez Uribe

CORPORACIÓN ESCUELA DE ARTES Y LETRAS

- 1 Laura Narvárez Rivero Narvárez Rivero
- 2 Alex Luis Esteban Martínez García
- 3 Juan Felipe Ramos Montañez
- 4 Edrey Eduardo Ferrer León
- 5 Daniela Ardila Rodríguez
- 6 Natalia Medina Sánchez
- 7 Nathalia Enciso Gomez

CORPORACIÓN UNIFICADA NACIONAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR - CUN

- 1 Jenny Carolina Moreno Quimbayo
- 2 Ivan Fernando Gomez Mojica
- 3 Silvia Liliana Duran Hernandez
- 4 Cristian Felipe López Alvarez

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA UNITEC

- 1 Daniela Alejandra Rodríguez Toledo
- 2 Cristian Mateo Velez Gonzalez

ESCUELA DE AUDIO Y MÚSICA FERNANDO SOR

- 1 Zoé Martínez Salas

ESCUELA DE CINE Y TELEVISIÓN, UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

- 1 David Logreira
- 2 Juan Felipe León
- 3 Gabriela Cubillos Castiblanco
- 4 Ligia Elena Fonseca Parra
- 5 Sebastian Chisaba Rojas

ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE

- 1 Natalia Casas Blandón
- 2 Yeimar Torres Copete

ESCUELA NACIONAL DE CINE

- 1 Camila Correa
- 2 Valentina Tatar
- 3 Laurie Juliana Manjarrés

FUNDACIÓN ACADEMIA DE DIBUJO PROFESIONAL

1 Yoy Rave

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

1 Paola Villamil

2 Nicolas Muñoz

3 Natalia Sofia Páez González

INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO (ITM)

1 Stefany Moná

POLITÉCNICO COLOMBIANO JAIME ISAZA CADAVID

1 Kevin Marín

2 Danna Celeste Gómez Ruiz

3 Pedro Quiroz Gil

4 Ingrid Usuga

POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

1 Daniel Felipe Jiménez Vásquez

2 Juan José Rendón Gamboa

3 Leonardo Andres Leon Hernandez

4 Laura Daniela Clavijo Ruiz

5 Jose Guillermo Rojas Casas

6 Juliana Arevalo Morales

7 Valentina Pardo

8 Kevin Esteban Molina Rincón

9 Juan Pablo Vargas Venegas

10 Nicolás Ruiz Martin

11 Álvaro Andrés Leguizamón Beltrán

12 Alejandro Plata Garzón

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

1 Damian Alejandro Sanchez Torres

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE - SENA

1 Juan Carlos Lara Acosta

2 Julián David Moreno Mantilla

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

1 Andrés Rodrigo Adarme Hernández

2 Silvia Juliana León Díaz

3 ETHAN SAMUEL DAZA CUBIDES

4 Karen Daniela Arias Cepeda

5 Freddy Julián Carreño Gómez

6 Shelsay Basto

7 Valentina Gutiérrez Osorio

8 Jesús David Moreno Gonzalez

9 Nicolás D'tory Maldonado Silva

- 10 Daniel Felipe Rodríguez Cañas
- 11 Valentina Orejarena
- 12 María Camila Acevedo Mejía

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE OCCIDENTE

- 1 Juan José González N
- 2 Juliana Orozco Grajales
- 3 Juan Felipe Carvajal López
- 4 Juan Pablo Sarmiento
- 5 Juan José Asprilla
- 6 Luis Fernando Ramirez Rivera
- 7 Catalina Marin Ospina
- 8 Valeria Molina Garzón
- 9 Valentina Giraldo Garcés
- 10 María Alejandra Gamboa Libreros

UNIVERSIDAD CENTRAL

- 1 Juan David Bohórquez Triana
- 2 Sofia Salinas Barrera
- 3 Santiago Flórez Rincón
- 4 Valentina Gonzalez Acero

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

- 1 Karen Melissa García Miranda
- 2 Gabriel Sebastián Pazos Miranda

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

- 1 David Castillo Ramírez
- 2 Nicolás León Fajardo
- 3 Laura Melissa Knudson Valderrama
- 4 Jose Pablo Loza Rodríguez
- 5 Gabriela Romero Gutiérrez de Piñeres

UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN

- 1 Mihaly Istvan Jurko Castro
- 2 Juan Camilo Zapata Zapata
- 3 Erik Alexander Orozco Gañan

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA - UNIMAGDALENA

- 1 Valeria Arrieta
- 2 Laureano Ochoa Arias
- 3 Maria Camila Corredor Restrepo
- 4 Sergio David Correa Escorcia

UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

- 1 Catalina Tafur

**UNIVERSIDAD DEL VALLE (FACULTAD DE
ARTES INTEGRADAS-DEPARTAMENTO DE ARTE
DRAMÁTICO)**

1 Daniela Martínez

UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA

1 Luis Hernando Juan Quevedo Torres

UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO

1 Alexandra Zamora

2 Sandrine Valeria Fuccz Sánchez

UNIVERSIDAD MANUELA BELTRAN

1 Karen Sofia Arias Lugo

2 Maria Alejandra Otálora Díaz

3 Jose Alejandro Cartagena Trujillo

**UNIVERSITARIA AGUSTINIANA
UNIAGUSTINIANA**

1 Laura Daniela Dávila Moreno



3° ESTUCINE

PAL'PROFE



PAL PROFE ***3º ESTUCINE***

17 docentes representantes de 14 instituciones universitarias enfocadas al audiovisual de 6 ciudades en todo el país, se reunirán en el tercer Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine -ESTUCINE para actualizar y fortalecer sus conocimientos sobre la promoción, distribución y exhibición.

BENEFICIOS ACREDITACIÓN INDUSTRIA BFM - ESTUCINE

Durante este evento todos los estudiantes, docentes y directores de cortos participantes seleccionados podrán acceder a la acreditación en la categoría industria y podrán ser parte de todas las actividades de la programación del Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine - ESTUCINE completando su experiencia con el festival de cortometrajes más importante de Latinoamérica Festival de Cortos de Bogotá - BOGOSHORTS. Recibiendo los siguientes beneficios:

- Muestra de cortos de la franja oficial ESTUCINE Caigan y nos vemos.
 - Acceso a todas las franjas académicas y pensamiento para estudiantes y docentes realizadas con el apoyo de Boonet, • Cinemateca de Bogotá, Rara Colectivo, Salmón Producciones, Clementina Films, Estudio Roco, Congo Films, Docco, Ferviente Films y Odonata Comunicaciones.
 - Opción de participar en la convocatoria LAB - ESTUCINE que busca proyectos finalizados que vayan a iniciar su etapa final para asesorías de promoción, distribución y exhibición y convocatoria WORK IN PROGRESS que busca proyectos finalizados para recibir una asesoría en post sonido con Salmón Producciones o color con Diego Yhama y Estudio Roco.
- Materiales oficiales del Festival: bolso, catálogo, afiche, entre otros. Sólo para acreditados que recojan su acreditación en nuestra sede principal CityU y hayan seleccionado la modalidad Semi presencial.
- Invitación para la Noche Inaugural en la plazoleta de CityU (previo registro hasta completar aforo definidos por autoridades sanitarias)
 - Ingreso preferencial a nuestra sala ubicada en la plazoleta principal de CityU, previo registro hasta completar aforo.
 - Descuentos en los derechos de inscripción de filminutos a IMAGINATÓN (Consúltalos en la página web de BOGOSHORTS)
 - Descuentos en los restaurantes seleccionados (Consúltalos en la página web de BOGOSHORTS)
 - Acceso a 4 funciones de visualización de programas de cortos en la plataforma Mowies.
 - Acceso a 4 código para creación de un usuario y visualización de programas en nuestra plataforma MyOTT BOGOSHORTS
 - Ingreso gratuito a la Sala VR - Sala E (Cinemateca de Bogotá).
 - Acceso a 2 funciones de visualización de programas de cortos en la plataforma Cinemateca Virtual
 - Ingreso preferencial a las actividades académicas online o físicas de BOGOSHORTS Al Tablero, previa inscripción. Los eventos serán transmitidos para el público en general, pero al ser acreditado podrás tener acceso a través de nuestra plataforma ZOOM para interactuar con nuestros panelistas e invitados.
 - Todo acreditado que esté vinculado a una universidad a nivel nacional, podrá acceder a los descuentos de hospedaje en CityU. Si esto le interesa, por favor consulte el brochure más detallado de este tema en la sección ACREDITACIONES de nuestra página web. Tenga presente que deberá enviar certificado reciente de su vinculación con la universidad.

BENEFICIOS ADICIONALES INDUSTRIA

- Acceso al interior de la Sede de Industria: CityU.(Salón BFM, Auditorio BFM)
- Acceso a las actividades de formación exclusivas para acreditados de industria (Al Tablero BFM).
- Acceso a actividades de networking exclusivas para acreditados de industria, con excepción de aquellas que requieran pre-registro, evaluación previa, o sean de invitación cerrada.
- Acceso a la Videolibrería BFM durante el festival para ver y/o realizar compras de cortometrajes y series web.
- Invitación al Picnic Nocturno en la plazoleta de CityU (previo registro hasta completar aforo definido por autoridades sanitarias)
- Acceso a la Noche Santa Lucía (premiación y clausura) el último día del Festival (previo registro hasta completar aforo definidos por autoridades sanitarias)

TENGA EN CUENTA

Todas las actividades del festival se realizarán previa inscripción, y siguiendo las medidas de bioseguridad establecidas por los organismos de control.

PRESENTAMOS OFICIALMENTE EL LISTADO OFICIAL DEL PAL PROFESOR ESTUDIANTE 2020

CONGO FILMS SCHOOL

- 1 Jorge David Bahamón Izquierdo
- 2 Sorany Velásquez

CORPORACIÓN ESCUELA DE ARTES Y LETRAS

- 1 Sergio Felipe Fabara Muñoz

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

- 1 Mario Hernández

INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO (ITM)

- 1 Mauricio Rojas Maldonado

POLITÉCNICO COLOMBIANO JAIME ISAZA CADAVID

- 1 John Jairo Cardona Pérez

ESCUELA NACIONAL DE CINE

- 1 Diana Soler

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE - SENA

- 1 Juan Pablo Monroy Quintero

UNINPAHU

- 1 Alejandra Alvarez Bernal

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

- 1 Yollerman Francisco Perez Jaime

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

- 1 Juan Camilo Giraldo Manrique
- 2 Andrés Forero Serna
- 3 Ana María Pérez Guerrero

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA

- 1 Carlos Andrés Cabas Vanegas

UNIVERSIDAD DE MEDELLÍN

- 1 Veónica Heredia Ruiz

UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

- 1 Luis Rozo

UNIVERSITARIA AGUSTINIANA UNIAGUSTINIANA

- 1 Johnnier Guillermo Aristizábal Santa



3° ESTUCINE

CAIGAN Y NOS VEMOS



CAIGAN Y NOS VEMOS

3º ESTUCINE

Este año conoceremos la visión del cine y la academia a través de 6 cortometrajes de 4 instituciones universitarias en todo el país. Un espacio de reflexión y conversación sobre el cortometraje y sus procesos de elaboración, promoción, distribución y exhibición.

BENEFICIOS ACREDITACIÓN INDUSTRIA BFM - ESTUCINE

Durante este evento todos los estudiantes, docentes y directores de cortos participantes seleccionados podrán acceder a la acreditación en la categoría industria y podrán ser parte de todas las actividades de la programación del Encuentro Nacional de Estudiantes de Cine - ESTUCINE completando su experiencia con el festival de cortometrajes más importante de latinoamérica Festival de Cortos de Bogotá - BOGOSHORTS. Recibiendo los siguientes beneficios:

- Muestra de cortos de la franja oficial ESTUCINE Caigan y nos vemos.
 - Acceso a todas las franjas académicas y pensamiento para estudiantes y docentes realizadas con el apoyo de Boonet, • Cinemateca de Bogotá, Rara Colectivo, Salmón Producciones, Clementina Films, Estudio Roco, Congo Films, Docco, Ferviente Films y Odonata Comunicaciones.
 - Opción de participar en la convocatoria LAB - ESTUCINE que busca proyectos finalizados que vayan a iniciar su etapa final para asesorías de promoción, distribución y exhibición y convocatoria WORK IN PROGRESS que busca proyectos finalizados para recibir una asesoría en post sonido con Salmón Producciones o color con Diego Yhama y Estudio Roco.
- Materiales oficiales del Festival: bolso, catálogo, afiche, entre otros. Sólo para acreditados que recojan su acreditación en nuestra sede principal CityU y hayan seleccionado la modalidad Semi presencial.
- Invitación para la Noche Inaugural en la plazoleta de CityU (previo registro hasta completar aforo definidos por autoridades sanitarias)
 - Ingreso preferencial a nuestra sala ubicada en la plazoleta principal de CityU, previo registro hasta completar aforo.
 - Descuentos en los derechos de inscripción de filminutos a IMAGINATÓN (Consúltalos en la página web de BOGOSHORTS)
 - Descuentos en los restaurantes seleccionados (Consúltalos en la página web de BOGOSHORTS)
 - Acceso a 4 funciones de visualización de programas de cortos en la plataforma Mowies.
 - Acceso a 4 código para creación de un usuario y visualización de programas en nuestra plataforma MyOTT BOGOSHORTS
 - Ingreso gratuito a la Sala VR - Sala E (Cinemateca de Bogotá).
 - Acceso a 2 funciones de visualización de programas de cortos en la plataforma Cinemateca Virtual
 - Ingreso preferencial a las actividades académicas online o físicas de BOGOSHORTS Al Tablero, previa inscripción. Los eventos serán transmitidos para el público en general, pero al ser acreditado podrás tener acceso a través de nuestra plataforma ZOOM para interactuar con nuestros panelistas e invitados.
 - Todo acreditado que esté vinculado a una universidad a nivel nacional, podrá acceder a los descuentos de hospedaje en CityU. Si esto le interesa, por favor consulte el brochure más detallado de este tema en la sección ACREDITACIONES de nuestra página web. Tenga presente que deberá enviar certificado reciente de su vinculación con la universidad.

BENEFICIOS ADICIONALES INDUSTRIA

- Acceso al interior de la Sede de Industria: CityU.(Salón BFM, Auditorio BFM)
- Acceso a las actividades de formación exclusivas para acreditados de industria (Al Tablero BFM).
- Acceso a actividades de networking exclusivas para acreditados de industria, con excepción de aquellas que requieran pre-registro, evaluación previa, o sean de invitación cerrada.
- Acceso a la Videolibrería BFM durante el festival para ver y/o realizar compras de cortometrajes y series web.
- Invitación al Picnic Nocturno en la plazoleta de CityU (previo registro hasta completar aforo definido por autoridades sanitarias)
- Acceso a la Noche Santa Lucía (premiación y clausura) el último día del Festival (previo registro hasta completar aforo definidos por autoridades sanitarias)

TENGA EN CUENTA

Todas las actividades del festival se realizarán previa inscripción, y siguiendo las medidas de bioseguridad establecidas por los organismos de control.

PRESENTAMOS OFICIALMENTE EL LISTADO OFICIAL DE CAIGAN Y NOS VEMOS ESTUCINE 2020

UNIVERSIDAD DE LA SABANA

Diana Sofía Angulo - **SALAO**

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

Daniela Arias - **LUCIERNAGA**

Daniela Arias - **DRECK**

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Isabella Palacio Mesa - **RAÍCES**

**ESCUELA DE CINE Y TELEVISIÓN, UNIVERSIDAD
NACIONAL DE COLOMBIA**

Juan Manuel Gómez - **SCRIPT REQUIEM**

Christian David Rios Lopez - **CINDYRELLA**



3° ESTUCINE

COORDINADORES



COORDINADORES

3º ESTUCINE

ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD DEL VALLE

1 Maria del Mar Florez Perez

CORPORACIÓN UNIFICADA NACIONAL DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR - CUN

1 Laura Katherine Gonzalez Reyes

CORPORACIÓN ESCUELA DE ARTES Y LETRAS

1 Andrea Pilar Peña Torres

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE OCCIDENTE

1 Daniela Lazt Alvarez

POLITÉCNICO COLOMBIANO JAIME ISAZA CADAVID

1 Mariana Estrada Sierra

POLITÉCNICO GRANCOLOMBIANO

1 Liliana Robles Forero

CONGO FILMS SCHOOL

1 Luisa Fernanda Suarez Barrera

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA

1 Felipe Martínez

UNIVERSITARIA AGUSTINIANA UNIAGUSTINIANA

1 Lizbeth Daianna Alfonso
2 Johanna Carolina Medina Pinzon
3 Lady Alejandra González Nonsoque

ESCUELA DE CINE Y TELEVISIÓN, UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

1 Valentina Giraldo Sánchez
2 Andrés Felipe Ferro Ruiz

ESCUELA NACIONAL DE CINE

1 Manuel Felipe Galeano



3° ESTUCINE

EQUIPO



EQUIPO

3º ESTUCINE

DIRECTORA

Mónica Molano Soler

DIRECTOR ACADÉMICO

Mauricio Romero

PRODUCTORES

Exler Felipe Puerta Velasco
Maria Camila Muñoz Noguera

COORDINADORA MERCADEO E INSCRIPCIONES

Alejandra Virgüez Vargas

COORDINADORA ACADÉMICA

Maria Paula Lis

DISEÑADORA GRÁFICA

Katerinne Urrea

AUDIOVISUALES

Alejandro Tayak
Sergio Hernández
Andrés Góngora



3° ESTUCINE

